



# FESTIVAL KAAAY FECC

Dakar, Sénégal

Le festival Kaay Fecc a poursuivi ses engagements de départ et continue d'évoluer pour être en phase avec son environnement :

- Créer un environnement festif avec de nombreux spectacles à travers une programmation diversifiée, professionnelle, semi-professionnelle et amateur;
- Présence des programmes danse et handicap, danse et enfance ;
- Réaliser un film documentaire;
- L'accès gratuit à tous les spectacles et activités (éditions 2001, 2003 et 2005).

## < La première édition >

**Sous le marrainage de Madame Germaine Acogny**

La première édition s'est déroulée du 31 mai au 4 juin 2001 au Théâtre national Daniel Sorano et au Centre culturel Blaise Senghor avec la participation d'une trentaine de compagnies locales et internationales.

7 pays représentés : Sénégal (dont Allemagne-Sénégal, Congo-Sénégal), Burkina Faso, Bénin, Cameroun, Belgique, Guadeloupe, Israël).

Les autres activités phares du festival 2001

- Une formation en son et lumière
- Quatre stages de danse
- Une conférence

Deux films documentaires de 26 minutes ont été réalisés.

## < La deuxième édition >

**Sous le parrainage de Madame Vivane Wade, Syndiéli Wade, Doudou Ndiaye Rose, Ousmane Sow, Didier Awadi.**

La deuxième édition du festival s'est tenue à Dakar du 30 mai au 7 juin 2003 au Théâtre national Daniel Sorano, au Centre Culturel français de Dakar, à la Maison de la Culture Douta Seck avec la participation d'une trentaine de compagnie locales et internationales.

9 pays représentés : Sénégal (dont Sénégal-Congo, Sénégal-Togo), Cap Vert, Ghana, Burkina Faso, Belgique, Autriche, France, USA, Canada).

Les activités phares de l'édition 2003

- La soirée de Gala ;
- Les ateliers « goûters de la danse » ;
- La rencontre des chorégraphes ;
- Les animations (un sabar, un simb, jeu du faux lion, stand PNUD « lutte contre le SIDA », conférence « Arts vivants et lutte contre le SIDA » ; le village du festival) ;
- Les projections de vidéos ;
- Le concert de clôture (organisé par Didier Awadi et Taf Taf Production). Au programme hip-hop, rap, mbalax, folk...

**< La troisième édition >**

**Sous le parrainage de Mohammed Ndao dit 'Tyson, Doudou Ndiaye Rose, Didier Awadi.**

La troisième édition du festival s'est tenue à Dakar du 1er au 5 juin 2005 au Théâtre national Daniel Sorano, à l'Institut culturel et linguistique (ex Centre Culturel français de Dakar), à la Maison de la Culture Dousta Seck avec la participation de vingt-neuf compagnies locales et internationales.

8 pays représentés : Sénégal, Côte d'Ivoire, Burkina Faso, Bénin, Cameroun, Togo-Allemagne, France, Corée.

Les autres activités phares du festival 2005

- La séance Bakk (lutte traditionnelle) avec le champion Tyson
- Le Battle Hip Hop;
- Les ateliers « goûters de la danse » ;
- L'atelier danse et enfance (Werewere Liking / structure Avenir de l'Enfant) ;
- L'atelier danse et handicap ;
- Le débat sur les génocides en Afrique avec, entre autres, l'écrivain Boris Boubacar Diop ;
- L'exposition géante des photos d'Antoine Tempé « Danseurs d'Afrique » et d'Elise Fitte-Duval.

### < La quatrième édition >

**Sous le parrainage de Didier Awadi, Thomas Hergenröther (Battle of the Year), Ali Diallo (Ouaga Hip Hop).**

La quatrième édition du festival s'est tenue à Dakar du 31 mai au 6 juin 2007 au Théâtre national Daniel Sorano, à l'Institut français L. S. Senghor (ex Centre Culturel français de Dakar), au Centre culturel Blaise Senghor avec la participation de vingt-deux compagnies locales et internationales.

7 pays représentés : Sénégal, Madagascar, Nigéria, Bénin (Diaspora), Cameroun (Diaspora), Zimbabwe (Diaspora), Allemagne.

Les autres activités phares du festival 2007

- La procession dansée dans les artères de Dakar et le concert de percussions sur la Place de l'Indépendance ;
- Le Tanabeer ;
- Le cours de danse général
- Le Battle Hip Hop, 2<sup>ème</sup> édition ;
- Les ateliers « goûters de la danse » (Abdou Bâ / Sénégal) ;
- L'atelier danse contemporaine (Ariry Andriamoratsiresy / compagnie Rary, Madagascar) ;
- L'atelier danse et handicap (Pierre Ndoumbé / Cameroun) ;
- L'atelier de danse hip hop (Storm / Allemagne ; Chico & Alex / Sénégal) ;
- La conférence sur le droit d'auteur et le droit voisin ;
- La 'Rencontre hip hop' à Pikine
- L'exposition des photos du Kaay Fecc\_Xalé 2006 de l'Agence Kamikazz.

## **Couverture médiatique**

Comme en témoigne les revues de presse des éditions du Festival Kaay Fecc, festival international de toutes les danses, l'Association Kaay Fecc a bénéficié d'une importante couverture de presse nationale et internationale assurant ainsi un important rayonnement aux manifestations.

Editions 2003, 2005 & 2007 :

< De nombreux partenariats média avec des radios locales, RFI France et RFI Afrique.

< Un partenariat avec la RTS1, chaîne de télévision nationale, pour la diffusion du spot annonce et la diffusion quotidienne du Journal du festival de 5 minutes (2003) et 3 minutes (2005 & 2007) après le journal télévisé de 20h30,

< Une couverture nationale : RTS1, Canal Info, RDV, 2STV

< Une campagne de presse nationale autour du festival,

< Une couverture internationale : BBC (Angleterre), M-NET-Studio 53 (Afrique du Sud), Canal + Horizons, Jeune Afrique, Jeune Afrique Economie, Amina magazine, La Guardia (Espagne), Arte, TV5, Africultures, Afrik.com et RFI, Essence magazine (Etats-Unis),

< Le festival au quotidien sur Internet. (www.au-senegal.com, sites de RFI, d'Afrik.com, de Sentoo, Le Quotidien et de Panapresse).

En décembre 2006, l'Association Kaay Fecc a lancé le festival **Kaay Fecc\_Xalé**, festival de toutes les danses pour enfants. Sous le parrainage de Kader 'pichininico', la première édition a présenté 17 compagnies composées d'enfants et de jeunes au Théâtre national Daniel Sorano, à l'Institut français L.S. Senghor (ex Centre Culturel français de Dakar) et à la Maison de la Culture Douta Seck, et offert diverses activités. (3 pays représentés : Sénégal, Côte d'Ivoire, Ile Maurice.)

**Les rapports complets des éditions 2001, 2003, 2005 & 2007 (bilan, vidéo, cd, photos, revue de presse) sont disponibles sur demande.**

**Pour plus de détails consultez le site : <http://www.kaayfecc.com>**